

CULTURE-TOPS

CRITIQUE DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS



LU / VU PAR

NATALIE LUQUIENS

Publié le 28 janvier 2014

THÈME

25 ans, beau gosse, Victor Pierson est seul en scène avec des histoires à rire... pas si loin de son enfance.

POINTS FORTS

Eloquence, culture et élégance.

Victor joue subtilement avec les mots pour mieux jouer avec les images et les situations.

Les personnages, variés, sont irrésistibles : le prof de 6ème en zone ZEP, les commentateurs sportifs, le voyageur du désert...

POINTS FAIBLES

Zéro point faible.

EN DEUX MOTS ...

Victor me rappelle Desproges et Devos.

Pas mal !

RECOMMANDATION

Excellent ♥♥♥♥♥